



LA STANZA DEL TEATRO

GRAZIE ALLE PAROLE

**PROGRAMMA DI ALTA FORMAZIONE PER
INSEGNANTI E STUDENTI DELLE SCUOLE
DI ISTRUZIONE SUPERIORE DI PRIMO
GRADO E SECONDO GRADO**

IL FESTIVAL DELL'ECCELLENZA AL FEMMINILE

con il Patrocinio e in collaborazione dell'Università degli Studi di Genova, del Miur Ufficio Regionale Scolastico e della Società Dante Alighieri intende dedicare agli artisti, attori, allievi attori, registi ed esperti, al pubblico teatrale, al mondo della scuola e agli addetti ai lavori, l'apertura di un nuovo spazio a Genova che è stato inaugurato nel mese di aprile con il nome **LA STANZA DEL TEATRO**, dove si svolgeranno **workshop, reading, incontri e dibattiti, corsi, rassegne, mostre, proiezioni tutti dedicati in particolare agli insegnanti e studenti delle Scuole di Istruzione Secondaria e Università.**

LA STANZA DEL TEATRO andrà a completare gli spazi a Genova dedicati alla Cultura e al Teatro e ad integrare la sede del Festival dell'Eccellenza al Femminile che da anni già ospita Il Festival e la Compagnia Schegge di Mediterraneo, situata a **Palazzo Cambiaso, in Via al Ponte Calvi, 6/1 nel cuore del centro storico Patrimonio dell'Unesco, di fronte al Porto Antico di Genova.**

In questo luogo si svolgerà un nuovo progetto per cui sono state invitate alcune personalità attori, registi e drammaturghi tra le più importanti a livello nazionale con cui in questi anni il Festival ha avuto la fortuna di collaborare.

Il nuovo progetto che avrà per titolo **GRAZIE ALLE PAROLE** è dedicato alle scuole di istruzione superiore di primo e di secondo grado della Liguria e si svolgerà da settembre a maggio 2017 – 2018.

Un'anticipazione di questo progetto in forma pilota è stata realizzata da aprile a giugno 2017 nella STANZA DEL TEATRO con una serie di straordinari incontri monografici e workshop tematici.

La partecipazione alle attività potrà essere riconosciuta con un attestato di frequenza.

Questi incontri si sono concentrati su 4 filoni principali: **il reading e la narrazione, la scrittura creativa e la drammaturgia** che sono stati curati da attori/registi, drammaturghi e scrittori. I workshop saranno di approfondimento e saranno realizzati dagli stessi tutor dell'edizione pilota Graziano Piazza, Armando De Cecon, Rosario Galli, Patrizia Monaco, Lisa Ginzburg e Giuseppe Manfredi. Il programma sarà incentrato su:

- **READING** TEATRALE, POETICO, SU DANTE ALIGHIERI, ALESSANDRO MANZONI E SUL ROMANZO POPOLARE
- **PEER EDUCATION** FORMAZIONE PER L'EDUCAZIONE "PEER TO PEER" NELLA SCUOLA E NEL LAVORO
- **NARRAZIONE** TEATRALE E POPOLARE (TECNICHE TRADIZIONALI E NON) SULLE OPERE DI WILLIAM SHAKESPEARE, ERNEST HEMINGWAY, JEAN COCTEAU E MIGUEL DE CERVANTES
- **SCRITTURA** DRAMMATURGICA E CREATIVA SUI TEMI DELLA VIOLENZA DI GENERE E DEL FEMMINICIDIO E SULL'AUTOBIOGRAFIA

Presentazione per le scuole

Dal 10 giugno al 30 luglio 2017 faremo una presentazione della prima edizione del programma dei Workshop di Alta Formazione GRAZIE ALLE PAROLE dell'anno prossimo presso la nostra sede di cui sopra per gli Istituti comprensivi e le scuole di istruzione superiore del territorio ligure interessati.

I workshop affronteranno temi diversificati: il Professore referente per le attività extra – curricolari accompagnerà gli studenti a partecipare ai workshop e il tutor ha la funzione di *anello di trasmissione* e fa da complice, contribuisce al lavoro del docente, dell'artista e dell'attore. I workshop in questo modo avranno un doppio fattore educativo sia un grande principio di utilità sia un'educazione alla ricerca del sentimento e della bellezza. Sono utilizzati i workshop di Alta Formazione anche come strumento per indagare temi vari quali la violenza di genere, il bullismo, il cyberbullismo, la peer education ecc. **Vorremmo affrontare la peer education in collegamento con gli altri workshop. L'approccio alla peer education potrebbe essere affrontato da figure esterne quali delle psicologhe esperte sia di Genova che di Savona in cui il punto nodale sarà capire le proprie emozioni.**

Per sviluppare la personalità di ogni studente si potrebbe realizzare una lettura di passi scelti tra cui testi filosofici, antropologici, delle scienze umane, sociologici ecc.

Si potrebbe scegliere un unico macrotema per tutte le scuole come per esempio IL VIAGGIO che sarà il tema fondamentale per l'anno prossimo: la peer education, il viaggio come metafora della vita, il viaggio meta cognitivo, il viaggio nel mito, il viaggio nella storia e nella scienza, il viaggio nell'arte ecc.

I Workshop di Alta Formazione di LA STANZA DEL TEATRO andranno ad inserirsi per gli studenti delle scuole superiori come alternanza scuola – lavoro e per gli insegnanti come formazione obbligatoria secondo la legge 107/2015 comma 124 della Buona Scuola.

Gli incontri avranno cadenza settimanale per la parte alternanza scuola – lavoro e cadenza bisettimanale per la parte formazione obbligatoria degli insegnanti.

Al termine dei workshop si potrebbe organizzare un evento di spettacolarizzazione, dove gli studenti in forma di impresa simulata cureranno anche la promozione, il web e la comunicazione in modo tale che possano essere maggiormente coinvolti ed interessati.

Il progetto è di **Consuelo Barilari**, a cura di
Schegge di Mediterraneo

Informazioni e schede workshop sul sito

www.eccellenzalfemminile.it

t

CONTATTI

info@eccellenzalfemminile.it

scheggedimediterraneo@fastwebnet.it

0106048277

www.eccellenzalfemminile.it

Segreteria IRENE CORSIGLIA

Via al Ponte Calvi 6/1 16124 Genova

