

Progetto Strada Maestra

Il progetto *Strada a Maestra* nasce dal desiderio di fornire ad insegnanti ed educatori liguri un percorso di formazione, scambio e collaborazione con l'Associazione Maestri Di Strada Onlus di Napoli, per far conoscere, con l'uso di tecniche esperienziali e didattiche messe a punto in decenni di attività, il loro progetto di rete volto a favorire la crescita di spirito di gruppo tra insegnanti ed educatori.

L'Associazione Maestri Di Strada Onlus di Napoli è un'Associazione tra pedagogisti, insegnanti, educatori professionali, formatori, operatori sociali, psicologi, sociologi, esperti di organizzazione e di servizi partecipati, con prolungata esperienza nella promozione della cittadinanza dei giovani attraverso azioni educative, che promuove in modo diretto ed indiretto esperienze per lo sviluppo personale e la cittadinanza delle giovani persone.

Il progetto è realizzato da:

- Museo Luzzati di Genova, ente già attivo nel campo della didattica
- Associazione Maestri di Strada Onlus di Napoli, formata da esperti nel recupero di adolescenti esclusi dalle scuole ed interventi socio-educativi

Il progetto Strada Maestra prevede :

- Un incontro-conferenza di presentazione con la presenza di Cesare Moreno (fondatore dell'Associazione Maestri di Strada onlus) e Andrea Ranieri (Assessore alla Cultura del Comune di Genova) previsto per il giorno 13 dicembre presso il Museo Luzzati.
- Un programma di 4 incontri-giornate studio cadenzate mensilmente (gennaio giugno 2012) con il coordinamento di Cesare Moreno e dei suoi collaboratori
- Un evento finale di presentazione ed esposizione del lavoro svolto aperto alla città.

Corso di Formazione Strada Maestra

Il corso si propone di sostenere docenti ed educatori nell'acquisizione di strumenti pedagogici e didattici da utilizzare all'interno della scuola e delle comunità educative.

Il programma si articola in 4 incontri della durata di 6 ore ciascuno, ogni incontro prevede una parte frontale e una di confronto e laboratorio in piccoli sottogruppi.

Gli incontri saranno condotti da Cesare Moreno ed esperti dell'Associazione Maestri di Strada Onlus e prevedono una riflessione guidata sulle osservazioni di esperienze che ciascun operatore potrà portare nel gruppo.

Gli argomenti trattati saranno:

1° incontro:

Sabato 21 Gennaio

Come si fonda un gruppo?

- **La formazione di una comunità di apprendimento e di una comunità di pratica.**

L'incontro verte sui modi di organizzare e far vivere una comunità di professionisti riflessivi che apprende dall'esperienza in quanto riflette su essa. Il principale problema da affrontare sono gli ostacoli emotivi all'apprendimento, la difficoltà per un professionista dell'apprendimento ad accettare i limiti imposti dalle forze emotive in campo e dalla interazione con giovani persone in formazione.

I 'tag' per questo incontro sono la psicologia dei gruppi, gli approcci psicoanalitici alle teorie dell'apprendimento, la pedagogia e la psicologia di comunità

2° incontro:

Sabato 25 Febbraio

Il gruppo classe:

- **Deve esistere oppure no?**
- **La leadership in classe: l'insegnante deve farne parte?**
- **Quali sono le occasioni ed i luoghi nei quali il gruppo può crescere in modo positivo?**
- **La gestione del gruppo e la gestione creativa dei conflitti**

Il tema affrontato è quello dei bisogni di socializzazione secondaria e talora primaria che i giovani portano a scuola, la necessità di riconoscerli e di promuovere opportune forme di interazione tra le dinamiche del gruppo giovani e la dinamica del gruppo dei professionisti. Una particolare attenzione viene posta alla gestione dei conflitti come occasione in cui si crea la possibilità di inventare nuove relazioni e nuovi patti all'interno della comunità educante. I 'tag' sono psicologia dei gruppi, gestione dei conflitti, sociologia dell'educazione.

3° incontro:

Sabato 24 Marzo

Interazione tra formale ed informale

- **Come può la didattica codificare ed assumere ciò che i ragazzi già sanno e conoscono?**

Il tema affrontato è quello dell' interazione con i vissuti delle giovani persone in crescita, delle modalità di conoscere la loro esperienza e tradurla nei termini formali delle discipline. Si esamineranno soprattutto i costrutti empirici utili a svolgere queste operazioni.

I 'tag' sono l' antropologia delle popolazioni urbane emarginate, il bilancio delle competenze, l' orientamento del sé.

4° incontro:

Sabato 21 Aprile

La didattica dell' ascolto

- Come si può ascoltare attivamente?

La didattica dell' ascolto è centrata sulla possibilità di 'ascoltare anche le parole non dette ' ossia di usare i mezzi della retorica, metafore, costrutti linguistici , scenari stranianti, espressività artistica per consentire alla giovane persona di appropriarsi di sé di assumere il controllo delle pulsioni, di disporre delle risorse proprie, di progettare il futuro.

I 'tag' sono la comunicazione, l' espressività artistica, la scrittura creativa, la carta psicologia.

Destinatari

Il corso è indirizzato a docenti ed educatori interessati ad una prospettiva educativa basata sulla mediazione e l' ascolto.

Modalità e termini di partecipazione

La partecipazione al corso è gratuita.

Il corso è rivolto ad un massimo di 60 partecipanti che al momento dell' adesione si impegnano a frequentare tutte le sessioni.

Le domande di partecipazione devono essere debitamente compilate e consegnate a mano al Museo Luzzati a Porta Siberia Area Porto Antico 616128 Genova o inviate tramite e-mail a: laboratori@museoluzzati.it entro il 13 gennaio: